



# Schaustück mit KI

Fantasievogel auf Tresor

# Projektbeschreibung

- Für dieses Projekt habe ich ein Schaustück mit dem Thema Reichtum und Sammelleidenschaft gestaltet. Im Mittelpunkt steht ein Tresor aus gegossener Schokolade, aus dem viele Goldmünzen herausfließen. Auf dem Tresor steht eine Fantasiegans, die einen wohlhabenden Sammler darstellen soll.
- Der Tresor wurde aus einzelnen Schokoladenplatten hergestellt und anschließend zusammengebaut. Die Münzen wurden dekorativ um den Tresor herum angeordnet. Die Figur der Gans wurde modelliert und anschließend mit Massa Ticino überzogen und dekoriert.
- Das Ziel dieses Schaustücks war es, verschiedene Techniken aus der Confiserie und der Patisserie miteinander zu verbinden und ein harmonisches, stabiles und optisch ansprechendes Schaustück zu gestalten.

# Einleitung

- Das Ziel dieses Projekts war es, ein kreatives Schaustück aus verschiedenen essbaren Materialien zu entwickeln und umzusetzen. Dabei sollten sowohl handwerkliche Fähigkeiten als auch gestalterische Ideen eingesetzt werden.
- Bei der Planung des Schaustücks war es mir wichtig, ein Thema zu wählen, das klar erkennbar ist und gleichzeitig genügend Raum für Kreativität bietet. Der Tresor symbolisiert Reichtum und Wert, während die Fantasiegans als Figur dem Schaustück Charakter und Persönlichkeit verleiht.
- Während der Herstellung konnte ich verschiedene Techniken anwenden, wie das Gießen von Schokoladenplatten, das Modellieren mit Modellerschokolade und Massa Ticino sowie das Dekorieren mit essbaren Farben. Das Projekt hat mir ermöglicht, meine handwerklichen Fähigkeiten weiterzuentwickeln und Erfahrungen im Aufbau eines stabilen Schaustücks zu sammeln.

# Ideenfindung

- Die Idee für mein Schaustück entstand aus dem Thema Reichtum und Sammelleidenschaft. Ich wollte ein Objekt gestalten, das sofort mit Wert und Schatz assoziiert wird. Deshalb entschied ich mich für einen Tresor, aus dem viele Münzen herausfließen.
- Um dem Schaustück eine Figur und Persönlichkeit zu geben, entwickelte ich eine cartoonhafte Fantasiegans, die auf dem Tresor steht. Die Gans stellt einen wohlhabenden Sammler dar, der stolz auf seinem Schatz steht. Durch Kleidung, Brille und Spazierstock wirkt die Figur elegant und selbstbewusst.
- Mein Ziel war es, ein Schaustück zu gestalten, das sowohl humorvoll als auch technisch anspruchsvoll ist. Gleichzeitig sollte das Objekt klar strukturiert sein, damit die einzelnen Elemente – Tresor, Münzen und Figur – gut zur Geltung kommen.

# Herausforderungen während der Arbeit

- Während der Herstellung traten verschiedene Herausforderungen auf.
- Eine der größten Herausforderungen war die Konstruktion des Tresors aus einzelnen Schokoladenplatten. Die Platten mussten exakt zugeschnitten werden, damit beim Zusammenkleben saubere Kanten entstehen. Zudem musste ich darauf achten, dass die Schokolade richtig temperiert ist, damit sie stabil bleibt und nicht bricht.
- Eine weitere Schwierigkeit war die Befestigung der Tresortür, da sie offen dargestellt werden sollte. Dabei musste ich darauf achten, dass die Tür stabil genug ist und trotzdem die gewünschte offene Position behält.
- Auch die Fantasiegans stellte eine Herausforderung dar. Besonders schwierig war es, dass die Figur am Ende stabil auf ihren Beinen stehen kann. Dafür musste ich den Körper so modellieren, dass das Gewicht gut verteilt ist und die Beine genügend Stabilität haben.
- Zusätzlich musste ich darauf achten, dass das Gesamtgewicht des Schaustücks nicht zu hoch wird, da der Tresor die Figur tragen muss.

# Empfehlung für Berufsleute

- Für Schablonen falls man welche braucht evtl. ein Paar Inspirationen kann man die KI gut verwenden
- Für zum Beispiel dieses Dossier was ich mit Hilfe von KI generiert habe
- Bei der Herstellung eines solchen Schaustücks empfehle ich Fachpersonen folgende Punkte zu beachten:
- Die Schokolade sollte immer korrekt temperiert werden, damit sie stabil bleibt und einen schönen Glanz erhält.
- Beim Bau von großen Elementen empfiehlt es sich, Ersatzteile vorzubereiten, falls eine Platte bricht.
- Beim Zusammenkleben der Schokoladenteile sollte mit präzisen Winkeln gearbeitet werden, damit das Objekt gerade bleibt.
- Münzen sollten nicht den gesamten Innenraum füllen, da das Gewicht sonst zu hoch wird.
- **Was ich nicht empfehlen würde:**
- Ein ganzes Schaustück nur mit KI gestalten da es sehr schwierig sein kann die Idee aus dem Kopf von der KI genau so umzusetzen
- zu dicke Schokoladenplatten zu verwenden, da der Tresor sonst zu massiv wirkt
- zu viele dekorative Elemente zu verwenden, da das Schaustück sonst unruhig wirken kann.

# Angaben zum Material

- Für mein Schaustück habe ich folgende Materialien verwendet:
- Schokolade  
dunkle Kuvertüre für den Tresor
- Modellier- und Zuckermassen  
Modellierschokolade für Details und für den Grundkörper der Figur  
Massa Ticino für das Überziehen und Modellieren der Figur  
Eiweiss-spritzglasur zum Befestigen der Münzen und kleinen details
- Dekoration  
essbare Goldfarbe für die Münzen  
Kakaobutterfarben für das Airbrush-Finish des Tresors  
Skrivosa
- Hilfsmittel  
Airbrushgerät  
Spachtel und Lineal  
Ausstecher für Münzen  
Modellierwerkzeuge

# Angaben zu den Techniken

- Bei der Herstellung meines Schaustücks habe ich verschiedene Techniken angewendet.
- Zuerst wurden die Schokoladenplatten gegossen und zugeschnitten. Diese wurden anschließend mit temperierter Schokolade zusammengefügt, um den Tresor zu bauen.
- Die Münzen wurden ausgestochen und anschließend mit Goldfarbe eingefärbt. Danach wurden sie mit Eiweisspritzglasur am Tresor befestigt.
- Für die Figur habe ich zuerst den Körper der Gans aus Modellierschokolade modelliert. Auch die Beine wurden aus Modellierschokolade hergestellt, damit die Figur genügend Stabilität hat.
- Anschließend habe ich den Körper und die Beine mit weißem Massa Ticino überzogen. Danach habe ich die Details wie Kleidung und weitere Elemente schrittweise mit farbigem Massa Ticino ausgearbeitet.
- Zum Schluss wurde der Tresor mit einem Airbrushgerät und Kakaobutterfarben eingefärbt, um eine metallische Oberfläche zu erzeugen und dem Objekt mehr Tiefe zu geben.
- Das Schild habe ich mit Massa Ticino ausgestochen und mit Skrivosa beschriftet anschließend habe ich es Gold angesprüht



# Angaben zur Arbeitszeit

## Arbeitsschritt

## Zeit

Planung und Skizze

1 Stunde

Gießen der Schokoladenplatten

1,5 Stunden

Zusammenkleben des Tresors

30 Minuten

Herstellung und Anbringen der Münzen

1 Stunde

Modellieren der Gans

5 Stunden

Airbrush und Enddekoration

30–45 Minuten

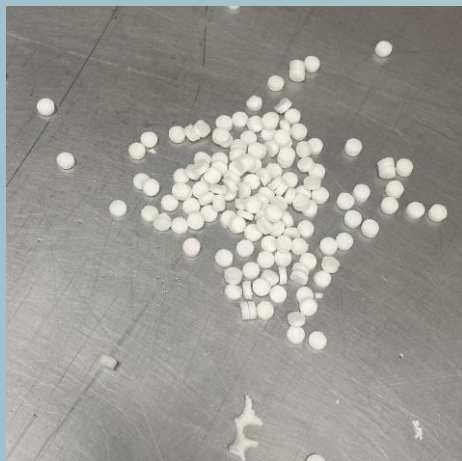
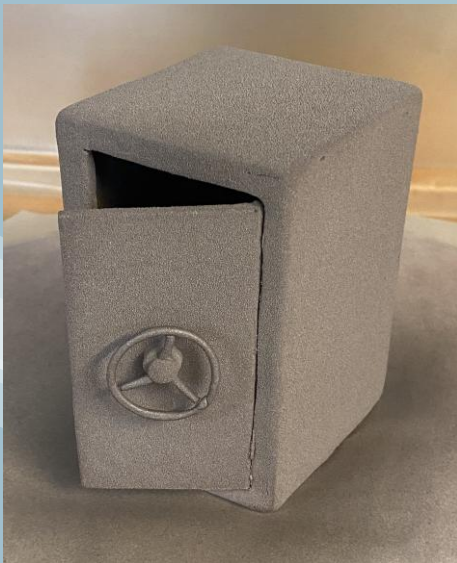
# Höhen und tiefen

- Während des Projekts gab es sowohl positive als auch schwierige Momente.
- Ein Höhepunkt war der Moment, als der Tresor vollständig zusammengesetzt war und stabil stand. Dadurch konnte ich sehen, dass meine Planung funktioniert hat.
- Auch das Modellieren der Figur war ein schöner Moment, da die Gans Schritt für Schritt ihre endgültige Form bekam.
- Ein schwieriger Moment war, als eine Schokoladenplatte beim Zuschneiden beschädigt wurde und ich sie neu herstellen musste. Auch die Stabilität der Figur war anfangs eine Herausforderung, da ich sicherstellen musste, dass sie stabil auf ihren Beinen stehen kann.
- Trotz dieser Schwierigkeiten konnte ich das Schaustück erfolgreich fertigstellen und viele neue Erfahrungen im Umgang mit Schokolade, Modellierschokolade und Zuckerarbeiten sammeln.
- Die Idee im Kopf mit KI umzusetzen war auch etwas schwierig

# Schlussreflexion

- Rückblickend war die Herstellung dieses Schaustücks eine sehr lehrreiche Erfahrung für mich. Während des Projekts konnte ich verschiedene Techniken anwenden und meine Fähigkeiten im Umgang mit Schokolade und Modellermassen weiterentwickeln.
- Besonders spannend war für mich der Bau des Tresors aus einzelnen Schokoladenplatten. Dabei habe ich gelernt, wie wichtig präzises Arbeiten und korrekt temperierte Schokolade sind, damit die Konstruktion stabil bleibt. Auch das Modellieren der Fantasiegans war eine interessante Herausforderung, vor allem weil die Figur am Ende stabil auf ihren Beinen stehen musste.
- Während des Arbeitsprozesses gab es sowohl erfolgreiche Momente als auch kleinere Schwierigkeiten. Diese haben mir jedoch geholfen, Lösungen zu finden und meine Arbeitsweise zu verbessern.
- Insgesamt bin ich mit dem Ergebnis meines Schaustücks zufrieden. Das Projekt hat mir gezeigt, wie wichtig Planung, Geduld und sauberes Arbeiten sind. Gleichzeitig hat es mir viel Freude bereitet, meine kreative Idee umzusetzen und ein individuelles Schaustück zu gestalten.

# Impressionen





Es hat ein paar versuche  
gedauert.....

