



CÓMO TRABAJAR CON TODO (BAJO EL SOL)

Una **propuesta** a **partir** de
una novela **gráfica**
HP5 y **ChatGPT** y **DeepL** y ...





UNIDAD 1

Trujillo en fiestas

el alcornoque (Korkeiche)

el cerdo ibérico (das iberische Schwein)





TODO BAJO EL SOL



①

Sí, quiero

②

teoría

③

chatGPT

④

la guía

⑤

proyectos



RAZONES A FAVOR

①

**FOKUS AUF
KOMMUNIKATION**

②

**RELEVANTER
UND
AKTUELLER INHALT**

③

**AUTONOMIE DER
LERNENDEN**

④

**KULTURELLE
EINBETTUNG**

⑤

**PERSONALISIERTES
LERNEN**



KRITISCHES DENKEN



**INTERAKTIVITÄT
UND
DYNAMIK**



EVALUATION



**PROJEKTORIENTIERTES
LERNEN**



KREATIVITÄT



DOSSIER TODO BAJO EL SOL

Guía de actividades

Inhaltlicher, aufgabenorientierter und kommunikativer Ansatz:

Wortschatz

Kritische Haltung

Selbstreguliertes Lernen

TRES ENFOQUES



THE INPUT-BASED INCREMENTAL APPROACH
TO VOCABULARY IN MEANING-ORIENTED INSTRUCTION
FOR LANGUAGE PROGRAM DIRECTORS AND TEACHERS

JOE BARCROFT

WASHINGTON UNIVERSITY IN ST. LOUIS

MEANING-ORIENTED INSTRUCTION



- KOMMUNIKATIVER ANSATZ
- AUFGABENORIENTIERTER ANSATZ
- INHALTSORIENTIERTER ANSATZ

COMMUNICATIVE LANGUAGE TEACHING

basiert auf folgenden Prinzipien:

- Entwicklung der kommunikativen Kompetenz.
- Bereitstellung eines verständlichen und sinnvollen Inputs.
- schüler:innenzentriert
- realitätsnahe Interaktionen, sinnvolle Aufgaben und Inhalte.



TASK BASED INSTRUCTION

Das **Verstehen** und **Produzieren** von Bedeutung, (Sprachverwendung) tritt anstelle der Sprachregeln und Grammatik (linguistischen Form):

Der Fokus liegt auf der Durchführung der Aufgaben und nicht auf der **sprachlichen Genauigkeit** an sich.



CONTENT BASED INSTRUCTION

Inhaltsbasiertes Lernen

Es nutzt das Lernen von **Inhalten**, um eine bedeutungsvolle sprachliche Entwicklung zu fördern:

The target content that one can learn while developing linguistic skills is virtually **limitless**.



INPUT-BASED INCREMENTAL VOCABULARY INSTRUCTION



1. **Neue Wörter häufig und wiederholt im Input präsentieren.**
2. **Sowohl gezieltes als auch inzidentelles Vokabellernen fördern.**
3. **Verständlichen und sinnvollen Input verwenden, wenn neue Wörter eingeführt werden.**
4. **Neue Wörter verstärkt präsentieren.**
5. **Eingeschränkte erzwungene Produktion ohne Zugang zur Bedeutung der Vokabeln in den Anfangsphasen vermeiden.**

CONTENIDO DE LA GUÍA

Themen

kommunikative sprachliche Mittel

MUCHO vocabulario

(und Grammatik)



TEMAS



Sommerferien

Massentourismus

Migration

Transición (Wandel von Diktatur zu
Demokratie)

Nachhaltigkeit

Rassismus

Enteignung



SITUACIONES: NIVEL A2-B1

1. Meinungen ausdrücken und begründen, relativieren
2. Vergleiche anstellen
3. Zustimmung/Unstimmigkeit ausdrücken
4. Über vergangene Erlebnisse berichten
5. Ratschläge geben und Empfehlungen aussprechen
6. Zweifel und Unsicherheit ausdrücken
7. Einen Vorschlag ablehnen
8. Komplexere Fragen stellen
9. Etwas vermuten
10. Ergebnisse und Konsequenzen ausdrücken



(TEMAS GRAMATICALES)

①

SER Y ESTAR

②

COMPARACIÓN

③

EL PRESENTE Y
EL PASADO

④

EL SUBJUNTIVO

⑤

LOS PRONOMBRES
DE OBJETO DIRECTO E
INDIRECTO

⑥

EL FUTURO Y
EL CONDICIONAL



EJEMPLOS

OneNote

Lernpfad



TODO BAJO EL SOL



2024-27-FspaG-1 Team-Notizbuch Navigation ausblenden		
Willkommen _Inhaltsbibliothek curso vocabulario gramática manual digital _Nur für Lehrer palabras reinas 29 de agosto de 2024 letra 23 de agosto fotos _Platz zur Zusammenarbeit spot publicitario Nuova sezione 1 Anna Dreyer Carmine Spina Celine Niemeier Ellinor Selhab	15 de noviembre de 20... Miniproyecto Cazatale... introducción > 12 de agosto de 2024 15 de agosto de 2024 16 de agosto de 2024 19 de agosto de 2024 22 de agosto de 2024 23 de agosto de 2024 > 26 de agosto de 2024 29 de agosto de 2024 30 de agosto de 2024 2 septiembre de 2024 > 9 de septiembre de 20... 13 de septiembre de 2... 16 de septiembre de 2... 19 de septiembre de 2... 20 de septiembre de 2... 14 de octubre de 2024	15 de noviembre de 20... Miniproyecto Cazatale... introducción > 12 de agosto de 2024 15 de agosto de 2024 16 de agosto de 2024 19 de agosto de 2024 22 de agosto de 2024 23 de agosto de 2024 > 26 de agosto de 2024 29 de agosto de 2024 30 de agosto de 2024 2 septiembre de 2024 > 9 de septiembre de 20... 13 de septiembre de 2... 16 de septiembre de 2... 19 de septiembre de 2... 20 de septiembre de 2... 14 de octubre de 2024
FR Abschnitt hinzufügen	Seite hinzufügen	

Estudia el vocabulario del verano durante 5 minutos y, a continuación, haz un pictionary con tu compañerx para comprobar tu conocimiento. Ahora vamos a ver el vídeo. ¿Qué cosas NO aparecen en el vídeo? Marca las palabras. ROSALÍA - DESPECHÁ (Official Video)  ¿Qué cosas NO aparecen en el vídeo? Marca las palabras. una encuesta: la política y el turismo 	Estudia el vocabulario del verano durante 5 minutos y, a continuación, haz un pictionary con tu compañerx para comprobar tu conocimiento. Ahora vamos a ver el vídeo. ¿Qué cosas NO aparecen en el vídeo? Marca las palabras. ROSALÍA - DESPECHÁ (Official Video)  ¿Qué cosas NO aparecen en el vídeo? Marca las palabras. una encuesta: la política y el turismo 
--	--



Was ist H5P?

Open Source Software, die es jedem ermöglicht, interaktive Inhalte zu erstellen, zu veröffentlichen und zu teilen.

Was kann man mit H5P machen?

H5P verfügt über mehr als 40 verschiedene Aufgaben- bzw. Inhaltstypen (Content Types).

Todos los tipos de contenidos

Mostrar: Usado recientemente Primero Lo mas nuevo primero A a la Z



Drag and Drop

Create drag and drop tasks with images

Detalles



Image Choice

Create a task where the alternatives are images

Detalles



Fill in the Blanks

Create a task with missing words in a text

Detalles



Interactive Video

Create videos enriched with interactions

Detalles



The Chase

Create engaging live competitions

Detalles



Multipoll

Create a poll for feedback or debates.

Detalles



Emoji Cloud

Create a poll where users select an emoji as a response

Detalles



Word Cloud

Create a poll where users type in or select a response



Game Map

Let your students choose their exercises on a game map



Structure Strip

Interactive structure strip



Cornell Notes

Take notes using the Cornell system



Sort the Paragraphs

Create a set of paragraphs to be sorted



Crossword

Create a crossword puzzle



KewAr Code

Create QR codes for different purposes



Interactive Video

Create videos enriched with interactions



The Chase

Create engaging live competitions



Multipoll

Create a poll for feedback or debates.



Emoji Cloud

Create a poll where users select an emoji as a response



Word Cloud

Create a poll where users type in or select a response



Game Map

Let your students choose their exercises on a game map



Structure Strip

Interactive structure strip



Image Hotspots

Create an image with multiple info hotspots



True/False Question

Create True/False questions



Summary

Create tasks with a list of statements



Single Choice Set

Create questions with one correct answer



Quiz (Question Set)

Create a sequence of various question types



Multiple Choice

Create flexible multiple choice questions



Memory Game

Create the classic image pairing game



Mark the Words

Create a task where users highlight words



Guess the Answer

Create an image with a question and answer



Drag the Words

Create text-based drag and drop tasks



Documentation Tool

Create a form wizard with text export



Dialog Cards

Create text-based turning cards



Course Presentation

Create a presentation with interactive slides



Column

Organize H5P content into a column layout



Collage

Create a collage of multiple images



Chart

Quickly generate bar and pie charts



Arithmetic Quiz

Create time-based arithmetic quizzes



Accordion

Create vertically stacked expandable items



Video unavailable

[Watch on YouTube](#)





CHAT GPT

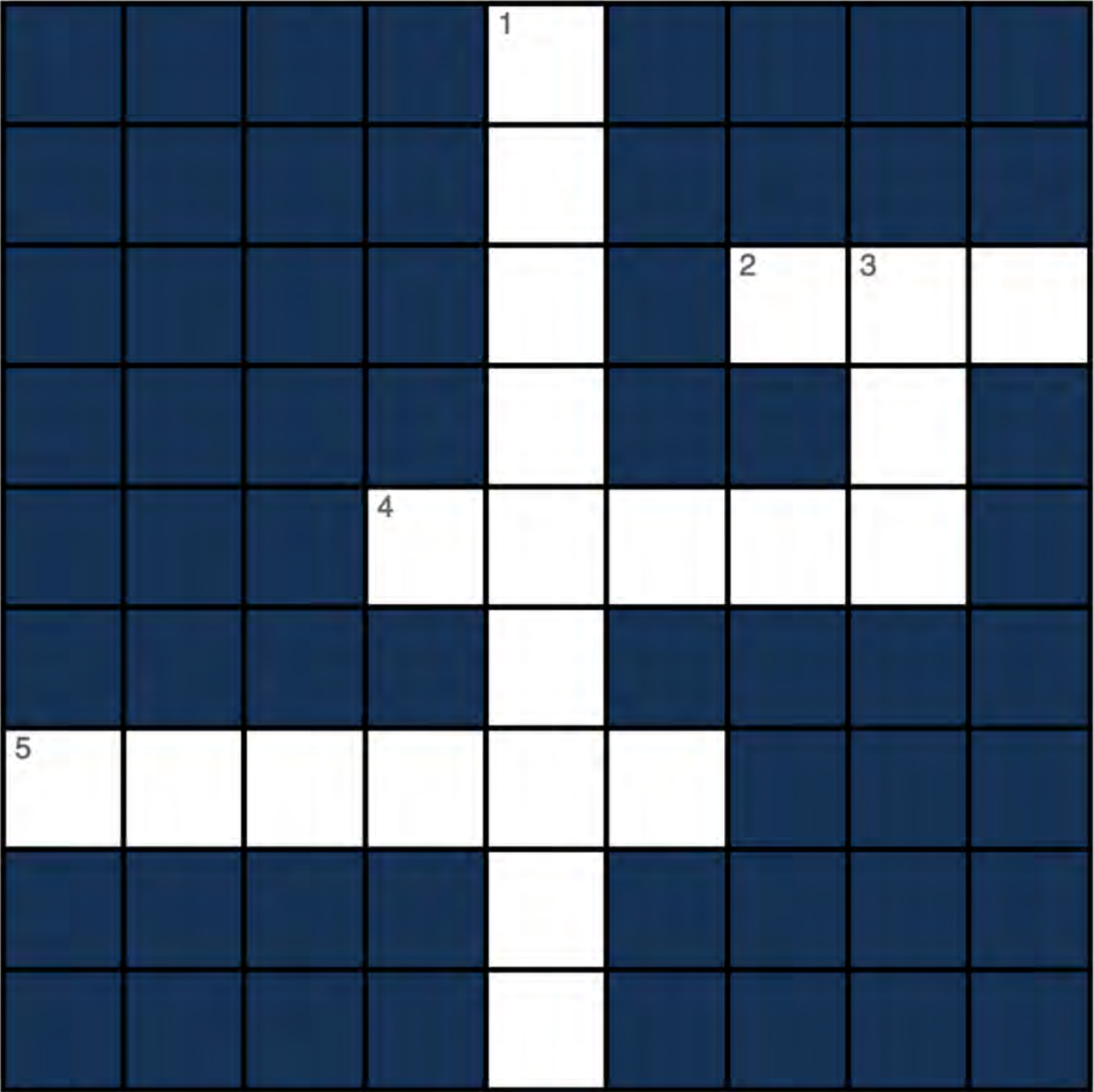
define las palabras a nivel A2
toalla
sol
sombrilla
ola



Aquí tienes las definiciones a nivel A2:

1. **Toalla:** Es un trozo de tela que se usa para secarse el cuerpo después de bañarse o nadar.
2. **Sol:** Es la estrella grande y brillante que está en el cielo y nos da luz y calor durante el día.
3. **Sombrilla:** Es un objeto que se usa en la playa o en el campo para dar sombra y protegerse del sol.
4. **Ola:** Es el movimiento del agua en el mar que forma una onda, especialmente cuando llega a la orilla.

Busca las 7 palabras relacionadas con el verano y el turismo.



Horizontal

2 Es la estrella grande y brillante que está en el cielo y nos da luz y calor durante el día. (3)

4 Son pequeños granos de piedra que cubren el suelo en la playa o en el desierto. (5)

5 Es un trozo de tela que se usa para secarse el cuerpo después de bañarse o nadar. (6)

Vertical

1 Es un objeto que se usa en la playa o en el campo para dar sombra y protegerse del sol. (9)

3 Es el movimiento del agua en el mar que forma una onda, especialmente cuando llega a la orilla. (3)

Busca las palabras indicadas en la imagen.



<https://nkسا.h5p.com/content/1292429456023759127>

ROSALÍA - DESPECHÁ (Official Video)

¿Qué palabras ves?

- ☐ el mar
- ☐ la arena
- ☐ las olas

WEITERE VIDEOS

YouTube

0:02 / 2:39

<https://nkسا.h5p.com/content/1292429427038376077>

2. **DIVIDE LAS PALABRAS EN LAS DOS CATEGORÍAS:**

NATURALEZA Y CIVILIZACIÓN.

1. EL SOL

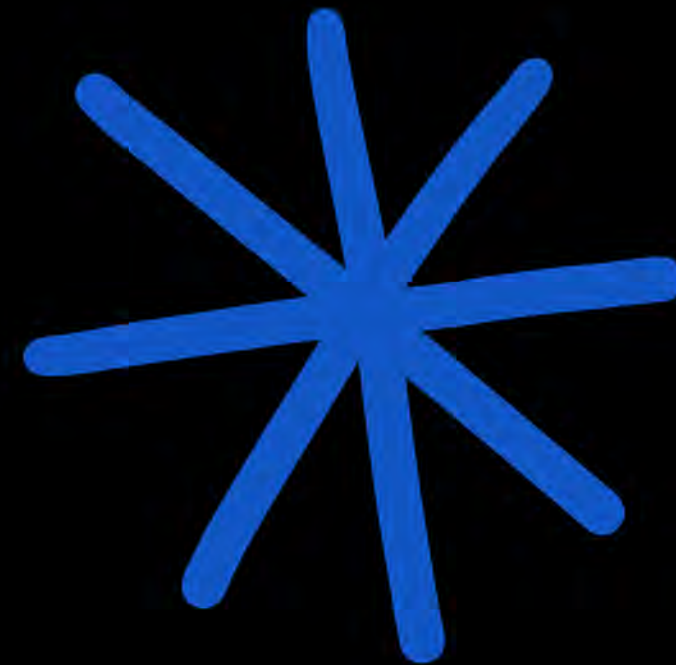
2. LA PLAYA

3. LA ARENA

4. LA TOALLA

5. LA GORRA

6. LA DUCHA





Vista

Editar

Mi Contenido » Verdadero o falso 



¿Qué palabras relacionas con la civilización?

☐ Verdadero

☐ Falso

☒ Enviar



Reusar



Para ello, Rosalía se rodeó de extras con los que dibujó el retrato más costumbrista de un **verano** en las **playas** españolas. **Sillas y mesas de playa, toallas, neveras, sombrillas, radiocasetes, flotadores y abanicos** hacen de **atrezzo**, mientras que las **risas y los juegos** se dan entre el **parchís**, las **pistolas de agua**, las **barajas de cartas y las pelotas de playa**, todo **maridado con gastronomía playera: berberechos, patatas, aceitunas, jamón y refrescos.**

Fuente: https://viajes.nationalgeographic.com.es/ubicacion-exacta/popular-playa-mallorca-donde-rosalia-ha-rodado-despecha_18491

Lo has intentado 3 veces Tu último intento es 0% correcto.



Marca las palabras que puedes relacionar con la comida y el verano.

Para ello, Rosalía se rodeó de extras con los que dibujó el retrato más costumbrista de un verano en las playas españolas. Sillas y mesas de playa, toallas ⁺¹ ✓, neveras, sombrillas, radiocasetes, flotadores y abanicos hacen de atrezzo mientras que las risas y los juegos se dan entre el parchís, las pistolas de agua, las barajas de cartas ⁻¹ ✗ y las pelotas ⁻¹ ✗ de playa, todo maridado con gastronomía playera: berberechos, patatas, aceitunas ⁺¹ ✓, jamón y refrescos.



0/10

Intentar de nuevo

Mostrar solución



Reusar

Estoy confundido



4. **Lee** el artículo de la **National geographic** que describe la **playa** donde **se grabó** el **videoclip** que acabamos de **ver**.

a. **Subraya** las **palabras y expresiones** que **entiendes** con **color** y **coméntalas** con unx **compañerx**. **Aclara** el **significado** de **expresiones o palabras** que **desconoces**.

b. **Vuelve a leer** el **texto** y **escribe** un **título** para cada uno de los **tres párrafos**.

c. En el **texto** **se dice** que los **videos** de **Rosalía** **contienen** un **mensaje secreto** o una **intención**: ¿cuál **te parece** a ti que **es** el **mensaje** de **este video**?



¿Con qué objetos de la lista asocias estos verbos? Formula una frase con cada verbo.

construir..... un castillo de arena

nadar en.... en el mar

tomar el sol

jugar a las cartas

fumar

montar en

comer pan con jamon

escuchar

sentarse en



Ahora fíjate en las **primeras páginas** de la **novela gráfica**

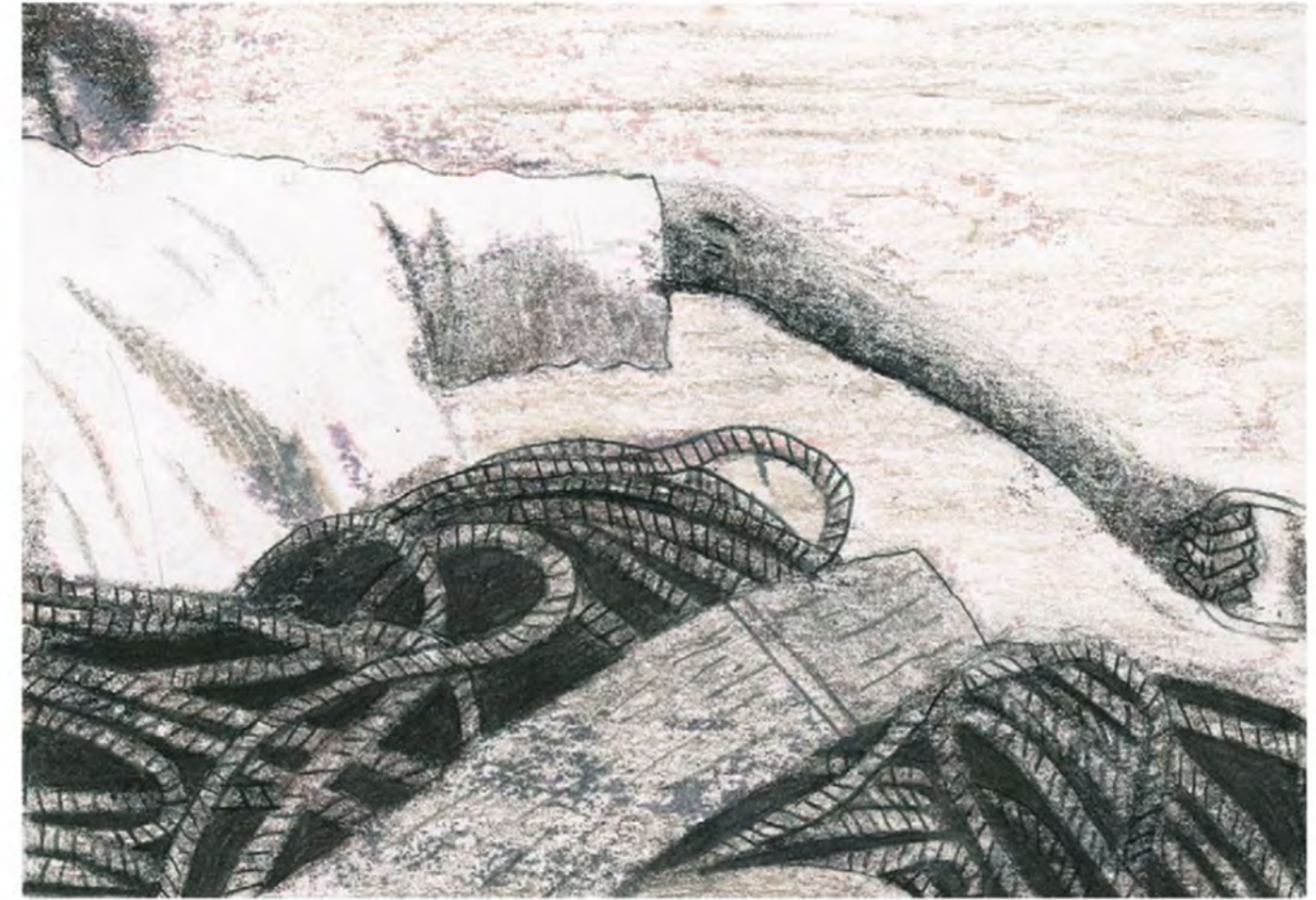
Todo bajo el sol.

a. ¿Qué **elementos reconoces**? Busca en **Linguee** cinco **palabras nuevas** que **necesites para describir** las **imágenes**.

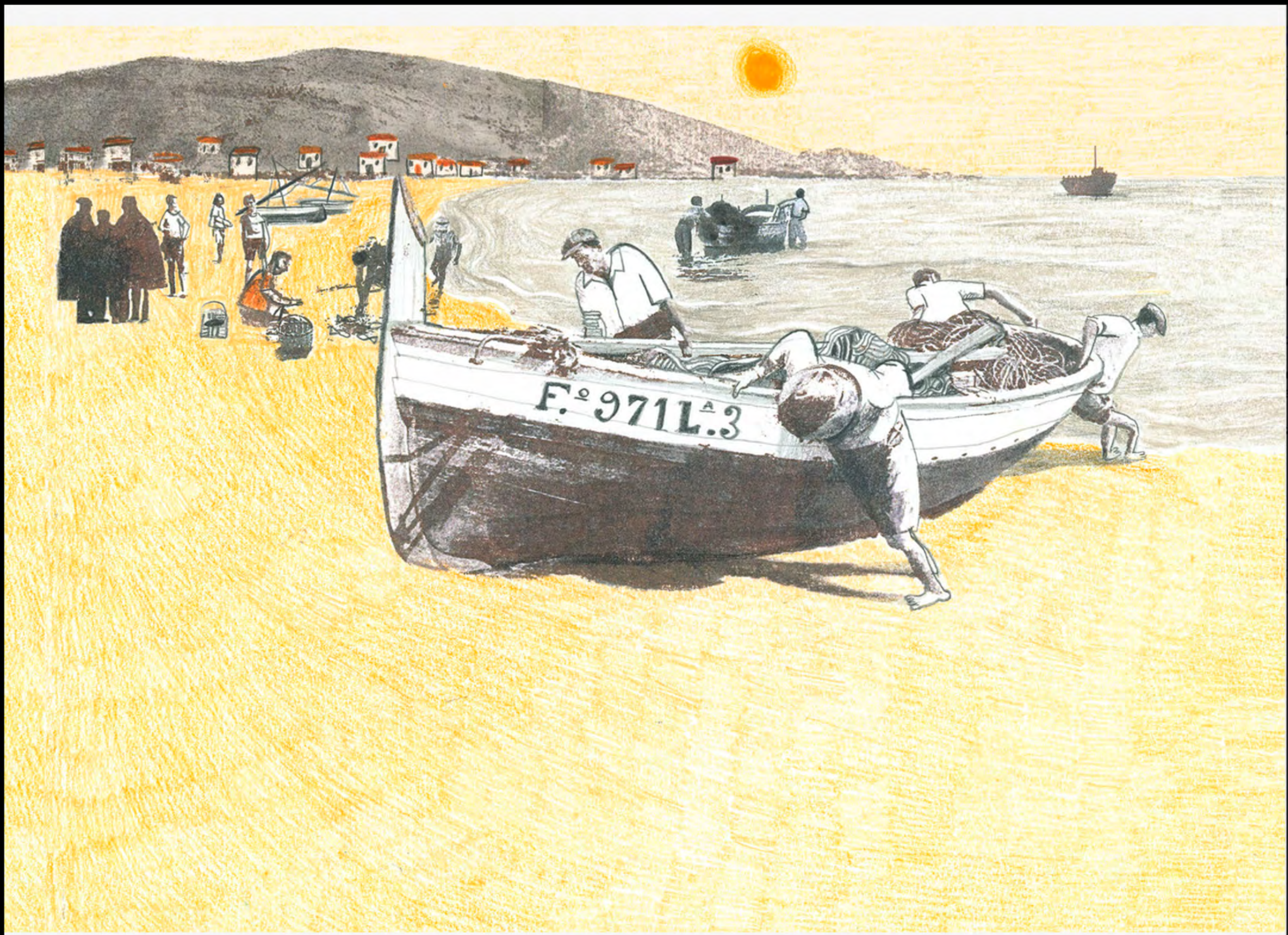
b. Indica las **diferencias** que hay entre **los dos mundos** que **se presentan** en las **imágenes**.

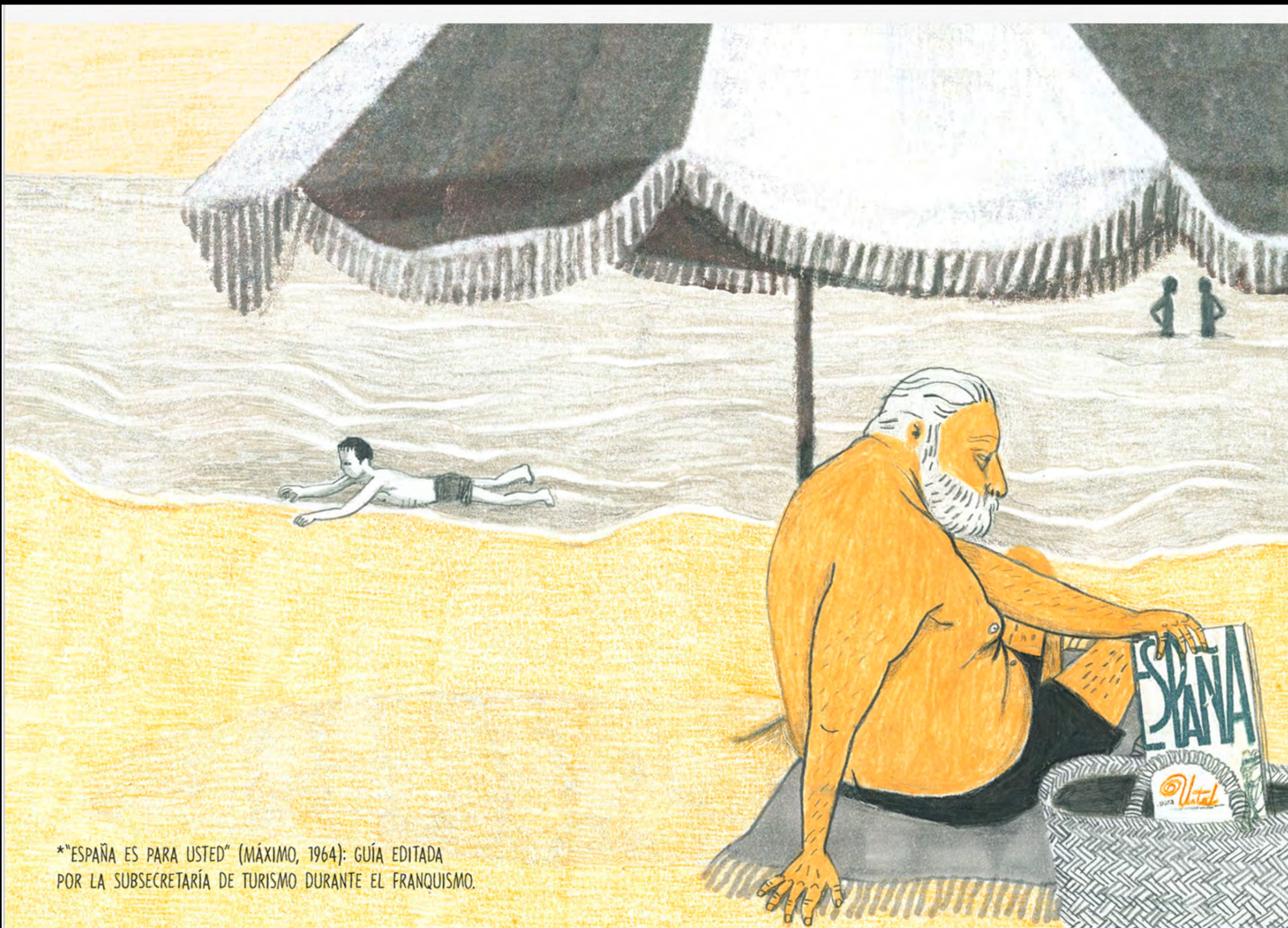












*"ESPAÑA ES PARA USTED" (MÁXIMO, 1964): GUÍA EDITADA POR LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO DURANTE EL FRANQUISMO.



HISTORIA: El turismo en España



La historia de España como destino turístico es mucho más reciente que la de otros países, como Italia o Francia. El interés por España empezó a principios del siglo XIX cuando con el Romanticismo y, a través de la literatura de viajes, España empezó a verse como un lugar exótico y romántico. Algunos de los clichés que se crearon entonces siguen manteniéndose hasta la actualidad: la gitana, el flamenco, los toros, etc. A principios del siglo XX, España empezó a promocionar el turismo, fomentando la creación de una red de hoteles ...

Completa el texto con las siguientes palabras:

exótico

el flamenco

Francia

hoteles

los toros

turístico

viajes

La historia de España como destino es mucho más reciente que la de otros países, como Italia o . El interés por España empezó a principios del siglo XIX cuando con el Romanticismo y, a través de la literatura de , España empezó a verse como un lugar y romántico. Algunos de los clichés que se crearon entonces siguen manteniéndose hasta la actualidad: la gitana, , los toros, etc. A principios del siglo XX, España empezó a promocionar el turismo, fomentando la creación de una red de ...

✓ Submit

Arrastra las palabras para completar el texto.

HISTORIA: El turismo en España

La historia de España como destino [] es mucho más reciente que la de otros países, como Italia o []. El interés por España empezó a principios del siglo XIX cuando con el Romanticismo y, a través de la literatura de [], España empezó a verse como un lugar [] y romántico. Algunos de los clichés que se crearon entonces siguen manteniéndose hasta la actualidad: la gitana, [], los toros, etc. A principios del siglo XX, España empezó a promocionar el turismo, fomentando la creación de una red de [] ...

el flamenco

hoteles

Francia

turístico

exótico

viajes

✓ Submit

H5P

Reuse

I am confused

<https://nksa.h5p.com/content/1292429330384089827>

PUBLICIDAD

Describe este cartel publicitario del año 1957.
A continuación, compáralo con el de 1984.



¿Qué imagen asocias con España?





Necesito España - I need Spain. Publicidad de la Marca Espa...

 Share



Watch on  YouTube



Ahora vamos a **ver** una **publicidad** más reciente, del 2010. Escucha y completa el texto.

Mientras menos cosas pongas en tu **maleta**, más espacio queda para las **vivencias**. No necesito baby sitter, no necesito Fast. Necesito Food. No necesito tener los pies en la tierra. No necesito **palabras**. No necesito navegador. No necesito ver la **carta**. Necesito que este **viaje** dure para siempre. Necesito España.



PRODUCCION ESCRITA, CREATIVA



Escribe tú un **spot** publicitario
para Suiza.



Copia el **estilo** de I need **Spain**.



+ 

Explica con tus **propias** palabras las siguientes expresiones que aparecen en el artículo anterior.

- expulsión del habitante local
- turismofobia
- responsabilidad social y ambiental

6e

Discute: ¿Qué otro tipo de economía tendría que diseñar España para no depender del turismo?

"Necesito ayuda, por ejemplo, con la palabra turismofobia. Yo la defino y tú me vas a corregir si es necesario."

 0:12

 Perfecto, adelante con tu definición de "turismofobia" y te la reviso.

"No estoy muy segura si turismofobia significa algo positivo o algo negativo."

 0:07

 "Turismofobia" se refiere a una actitud negativa o rechazo hacia el turismo y los turistas. Suena como una respuesta a los efectos per

"No me des toda la definición, lo tengo que definir yo, vea poco a poco."

 0:05

 Entendido, lo siento por la confusión. Adelante, define "turismofobia" y te ayudo a pulirla si es necesario.

Turismo de playa



Sabemos que en España gran parte del turismo está orientado hacia su costa, ya que además cuenta con muy buen tiempo. En la zona del **Mediterráneo encontramos zonas como Valencia, la zona de Cataluña** y por supuesto las Islas Baleares con centros turísticos como Mallorca o Ibiza. Por otro lado, son muchas las personas que disfrutan de las playas andaluzas o que deciden ir a las Islas Canarias, las cuales gozan de un estupendo clima durante todo el año.



PRODUCCION ORAL

Consulta la **siguiente página web y reflexiona:**

¿qué tipo de turista quieres ser tú?

Intercambia tus reflexiones con tus compañerxs.

FRAGMENTO DE LA PELÍCULA "SOY CURIOSA (AMARILLO)", DE VILGOT SJÖMAN (1967), EN LA QUE SE ENTREVISTA A UNOS TURISTAS SUECOS, A PUNTO DE EMBARCAR HACIA LAS CANARIAS, SOBRE LA SITUACIÓN POLÍTICA EN ESPAÑA.



"-¿CONOCE USTED A FRANCO?"

-NO.

-¿QUÉ PIENSA DE SU RÉGIMEN?"

-NO HABLO DE POLÍTICA CUANDO ESTOY DE VACACIONES."



"-VOY PARA RELAJARME Y OLVIDARME DE LA POLÍTICA."



"-YO VOY POR EL SOL Y EL MAR."



"-PREGÚNTELE A UN ESPAÑOL QUÉ PIENSA DE FRANCO Y DIRÁ: 'NO ESTÁ MAL.'"



"-PERO USTED SABE LO QUE LE PASARÍA SI NO DIJERA ESO..."



"-PREFIERO NO HABLAR DE ÉL."

-¿POR QUÉ?"

-PREGÚNTELE A ALGUIEN QUE VIVA ALLÍ."



"-NO ME IMPORTA."



"-¿NO LE IMPORTA QUE TODO UN PAÍS ESTÉ OPRIMIDO POR UN DICTADOR?"

-BUENO, SÍ, PERO PREFIERO NO OPINAR."



"-¿NO LE DA VERGÜENZA IR A UN PAÍS EN DICTADURA?"
-¿VERGÜENZA? EN ABSOLUTO."



"-¿POR QUÉ TENDRÍA QUE DÁRMELA?"



"-ALLÍ TE OLVIDAS DE TODAS ESAS COSAS."



LOS DOCUMENTALES

Lee las siguientes páginas de un documental sueco de 1967 y responde a la siguiente pregunta:

¿Visitarías un país con el que no estás de acuerdo ideológicamente?



-



+



¿Visitarías un país con
el que no estás de
acuerdo
ideológicamente?



Submit

Presenter view



1 / 1

¿Visitarías un país con el que no estás de
acuerdo ideológicamente?



Student view

Close preview



1 / 1

¿Visitarías un país con el que no estás de
acuerdo ideológicamente?



Historia





Una guerra para una paz.

Un día, en 1936, estallaron los odios. Todavía recuerda el mundo aquella guerra de tres años a la que la Iglesia católica dio el nombre de Cruzada. No diremos que en ella todos los buenos estaban de una parte y todos los malos de otra, entre otras cosas porque la bondad y la maldad siempre andan mezcladas. Pero si afirmamos que ganó la guerra la parte del pueblo que prefería una España española a una España filial o sucursal de Rusia.

Detrás del Ejército había un pensamiento político, el del Movimiento Nacional, flexible en los detalles, pero firme en el propósito de renovar la sociedad española y ponerla en condiciones de convivir realmente en paz, haciendo en el país todas las reformas necesarias.

En 1939 comenzó un periodo de paz, aún vigente, superador de los viejos odios.



Política mejor.

Desde entonces han transcurrido más de veinticinco años, durante los cuales se ha hablado menos de España en la primera página de los periódicos de fuera. Aquí lo hemos pasado trabajando en calma, a pesar de la vecindad de la II Guerra Mundial. Falta mucho por hacer, pero ya el país ha experimentado cambios radicales y sus gentes están mejor preparadas para afrontar el porvenir.

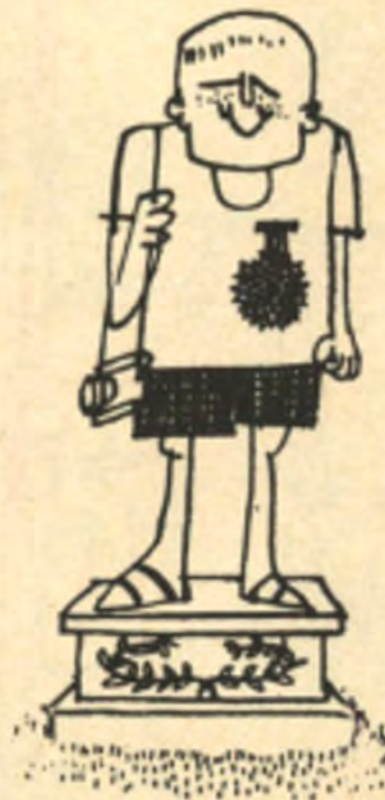
España está constituida en Reino desde la aprobación, por referéndum nacional, de la Ley de Sucesión, en julio de 1947. Por esta Ley, España se definió como Monarquía tradicional, católica, social y representativa. Asumiendo en la actualidad la Jefatura del Estado, que en su día corresponderá al Rey o Regente, el Generalísimo Franco, vencedor en la guerra y artífice de la paz.

Al jefe del Estado corresponde, en la ordenación política de España, la Jefatura del Gobierno y del Movimiento y el mando supremo de los Ejércitos.

La función legislativa la desarrollan las Cortes, y el Poder judicial es ejercido libremente por los Tribunales.

La Constitución española no está articulada en un texto único, sino expresada en el conjunto de las llamadas Leyes Fundamentales del Reino.

El Estado español, con su concepción de la **democracia orgánica**, basa la representación política y encauza su promoción en tres unidades naturales de convivencia, en las que se engloban la totalidad de los españoles: Familia, Municipio y Sindicato. Dicen los ingleses que una virtud es esencial en todo sistema político: que funcione. Ahora el sistema español funciona y nos ha dado ya veinticinco años de paz.



Los extranjeros.

A los españoles, ya ve usted, nos suelen caer bien los extranjeros.

El turismo, la migración y el exilio

1. La subsecretaría de turismo de España – durante el Franquismo – editó la guía España es para Usted, en 1964. Lee la parte sobre la Guerra Civil Española. ¿Cómo está descrita la historia?

2. Han pasado más de ochenta años. Vamos a ver los primeros minutos de este documental. ¿Qué te parece interesante o sorprendente en relación con lo que has leído en la guía?

<https://vimeo.com/ondemand/silenceofothers>



The Silence of Others (El Silencio de Otros)

Lucernam Films SL

Rent \$4.89



02:03



vimeo

Empieza a ver uno de los siguientes documentales y elige un tema que te interese especialmente. Expone tus ideas en un texto de 250 palabras sobre lo que te sorprende, te indigna etc. Estructura el texto con las siguientes expresiones:

Para iniciar un texto:

- **comenzaremos por...**
- **el tema que vamos a desarrollar**
- **en primer lugar**
- **para comenzar**



Aquí tienes un ejemplo de texto sobre las fosas comunes de la Guerra Civil Española. He intentado mantener un lenguaje claro y sencillo:

Las fosas comunes de la Guerra Civil Española

Durante la Guerra Civil Española (1936-1939) y los años posteriores, España sufrió una terrible represión que dejó miles de víctimas enterradas en fosas comunes. Este periodo estuvo marcado por la violencia y el enfrentamiento entre los bandos republicano y franquista. Tras la victoria de los sublevados, liderados por Francisco Franco, se inició una dura represión contra aquellos que habían apoyado a la República o que eran sospechosos de ser opositores al nuevo régimen.

Las fosas comunes fueron utilizadas como una forma rápida y clandestina de deshacerse de los cuerpos de las personas que eran ejecutadas, tanto en el frente de batalla como fuera de él. Se estima que hay más de **114.000 personas** que continúan desaparecidas en España, enterradas en estas fosas que, en su mayoría, aún no han sido localizadas ni exhumadas.

Durante décadas, este tema fue silenciado, en parte debido al **Pacto de Olvido** que se estableció tras la muerte de Franco en 1975 y la transición a la democracia. Este pacto implicaba no juzgar los crí

no me des un texto, dame palabras que pueda usar



¡Claro! Aquí tienes un conjunto de palabras y expresiones que te pueden servir para escribir tu texto sobre las fosas comunes de la Guerra Civil Española:

Vocabulario relevante

- **Fosas comunes**

DEEPL

¿En qué **situación social y/o económica se encuentra Alfonso?**

Traduce lo que le dice **este señor** a Alfonso en la siguiente **viñeta** con ayuda de **DeepL**.

- a. Apunta **palabras, expresiones y/o estructuras gramaticales nuevas** que **hayas aprendido** al **realizar** la **traducción**.
- b. **Escribe** una **oración** con cada una de las **palabras, expresiones y/o estructuras gramaticales** que **hayas aprendido**.

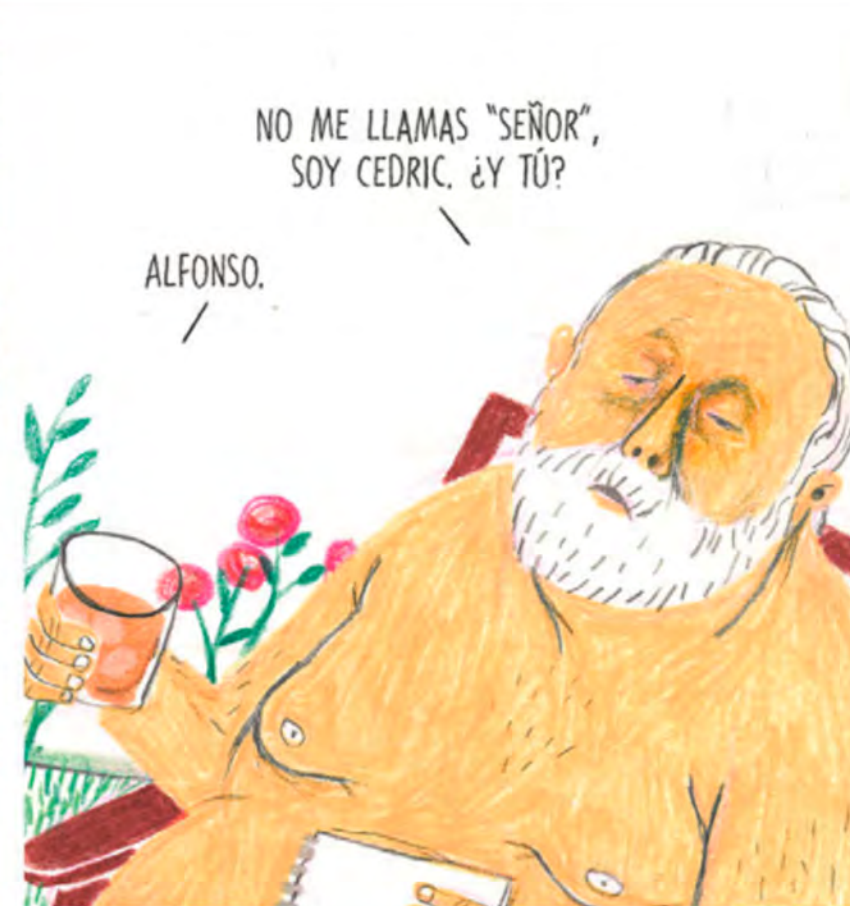
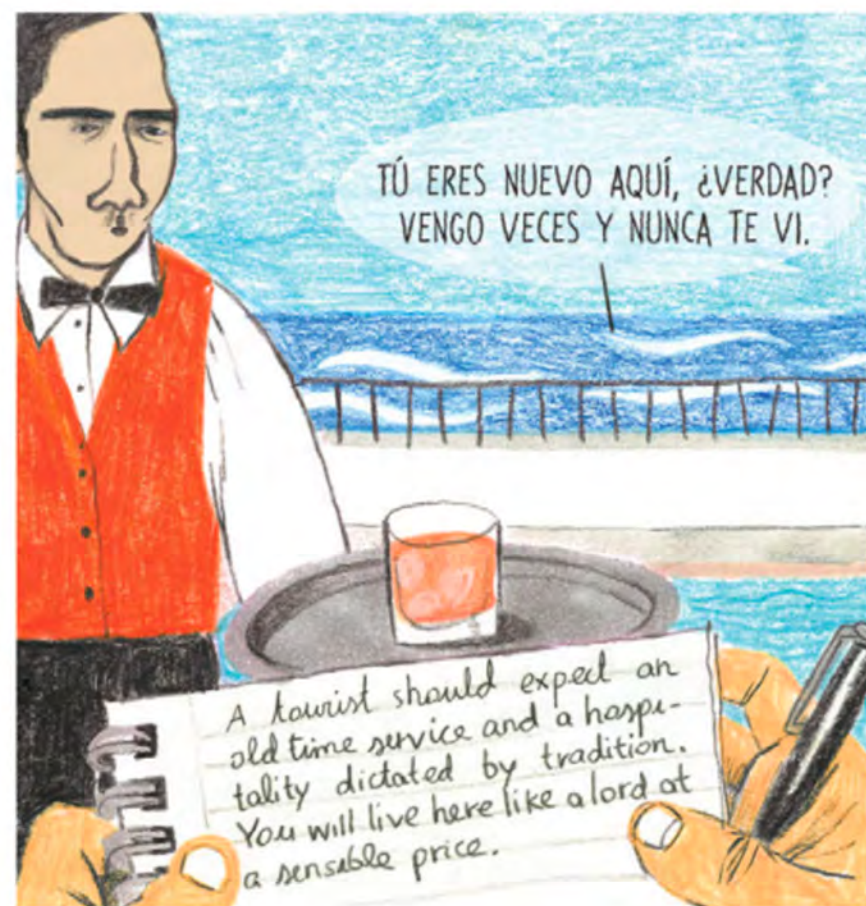
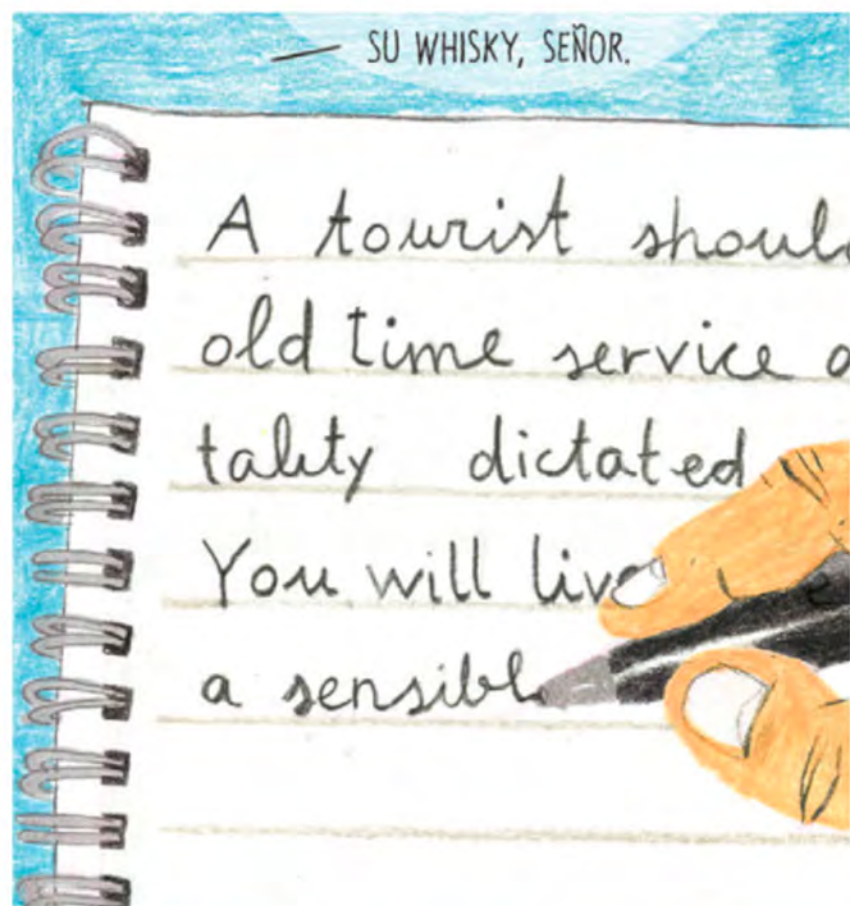






- **Observa las siguientes viñetas y realiza las siguientes actividades:**
-
- a. ¿Quién es Cedric? ¿A qué se dedica?
- b. Utiliza **DeepL** para **corregir** lo que dice Cedric: traduce su discurso al alemán y luego vuelve a traducir este texto del alemán al **español** (traducción inversa). Analiza **los tipos de errores** que comete Cedric.





Si te ha interesado el documento España es para Usted, tal vez también quieras analizar la guía de la buena esposa. Analiza una de las reglas y preséntesela a tu compañerx.

AÑO 1953



1 Ten lista la cena

Planea con tiempo una deliciosa cena para su llegada.

Esta es una forma de dejarle saber que has estado pensando en él y que te preocupan sus necesidades. La mayoría de los hombres están hambrientos cuando llegan a casa.

**Prepara
su plato favorito**





2 *¡Luce hermosa!*

Descansa 5 minutos antes de su llegada para que te encuentre fresca y reluciente.

Retoca tu maquillaje, ponte un listón en el cabello y luce lo mejor posible para él. Recuerda que ha tenido un día duro y sólo ha tratado con compañeros de trabajo.

A partir del 56 comienza un ciclo migratorio desde España países mayoritariamente europeos, principalmente a Alemania, Francia, Suiza y, en menor medida, a Bélgica, Holanda e Inglaterra. Esta migración, que se da después del exilio que sufrieron los que huyeron de la dictadura, fue eminentemente de carácter laboral. Esencialmente, los españoles buscaban mejorar sus condiciones de vida ante una España que estaba muy marcada por las consecuencias de la Guerra Civil.

Franco fomentó la salida de trabajadores al extranjero para mejorar sus relaciones exteriores y tener una fuente de ingresos a través de las remesas.

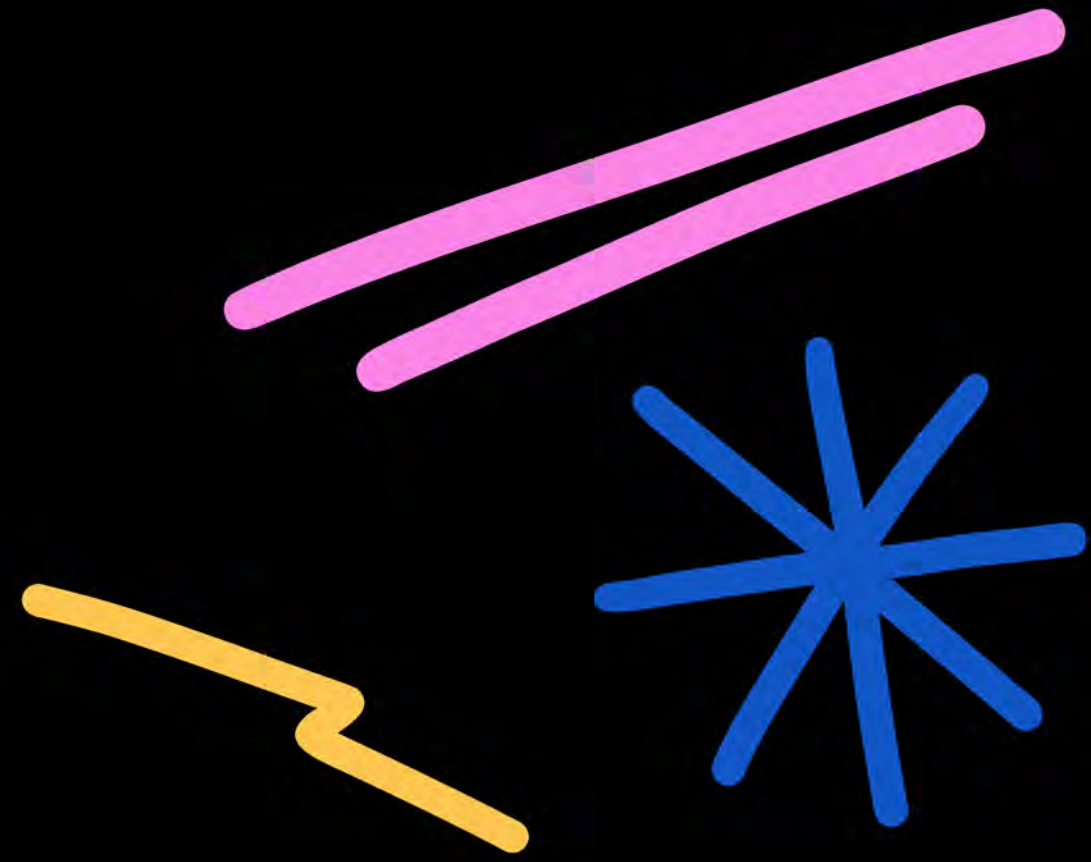


Video unavailable

[Watch on YouTube](#)



PROYECTOS



+





La senadora Alexandria Ocasio-Cortez recibió críticas por su vestido del Met Gala

<https://aldianews.com/es/articles/culture/la-senadora-alexandria-ocasio-cortez-recibio-criticas-por-su-vestido-del-met-gala>

2. Proyecto **eslogan**:

Eres parte de un **grupo** de **trabajadorxs** que quiere **promocionar** el **turismo sostenible**.

Crea un eslogan para un turismo sostenible y explica en una ponencia de tres minutos por qué es el eslogan que habría que imprimir en una sudadera como para promocionar la idea y recaudar dinero.

<https://nksa.h5p.com/content/1292429356633424947>



 Vista

 Editar

[Mi Contenido](#) » [el verano](#) » Documentación proyecto eslogan 

Documenta tu proyecto

☒ Mi proyecto Eslogan turismo sostenible.

☐ Objetivos

☐ El material

Mi proyecto Eslogan turismo sostenible.

Con esta aplicación puedes documentar tu proyecto.
Tienes que seguir los siguientes pasos.

1. Objetivos
2. Planificación
3. El material
4. Evaluación
5. Comprobar los objetivos

Elige un título para tu proyecto.

La fecha

Tu nombre

turismo sostenible: **hoodie**



- **entrevista con Rafa de chorlito.es**
- **crear lema a favor de un turismo sostenible**

menos es mucho más

- **presentar la idea en una charla de dos minutos**

A man wearing a grey t-shirt and a dark apron is working in a workshop. He is surrounded by numerous orange clamps on a workbench. In the background, there are shelves with various items and a large fan.

¿QUIÉNES SOMOS?

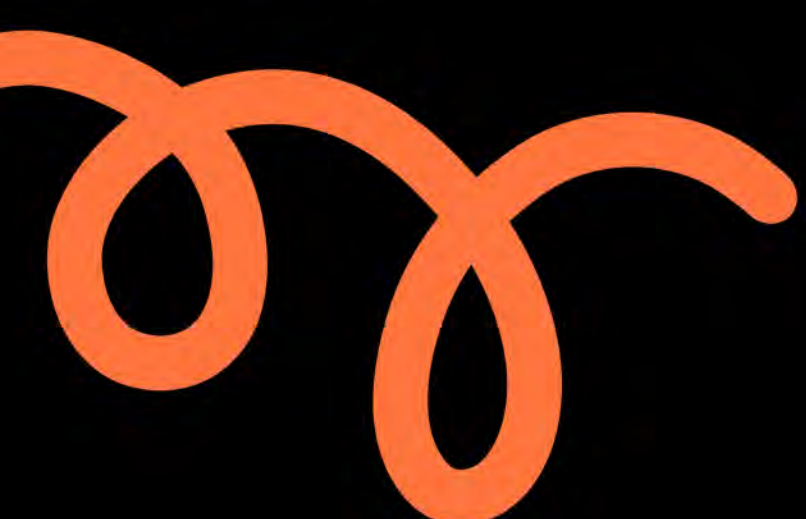


¿QUÉ ES CHORLITO?

Chorlito es un ave. Para él, cualquier tiempo pasado fue mejor, hace no tanto era "habitual" ver algunos chorlitos cerca de donde tenemos nuestra base de operaciones, en El Médano, Tenerife.

Hoy está en peligro de extinción pero nosotros lo reivindicamos, y le rendimos homenaje, para que de alguna manera perviva lo que de verdad importa.

Obviamente, además de esto que te cuento, lo de *ser un cabeza de chorlito* también tuvo algo que ver.



COMENTARIOS PREGUNTAS



Tutor conversacional de español para correcciones,
explicaciones y ejercicios.
Von Francisca Ruiz

¿Me puedes corregir esta frase?

¿Cómo se dice esto en español?

¿Qué significa esta palabra?

¿Puedes explicarme una regla gramatical?



mi tutor personal

ChatGPT Nachricht senden





¡GRACIAS POR SU ATENCIÓN!

francisca.ruiz@nksa.ch

UZH

Neue Kantonsschule Aarau

Actividades



E.T.T.

JOB POWER

casi **TODO 100**

E.T.T. VUELVE

OFERTAS DE EMPLEO

PERSONAL
MUY
PERSONAL

TU

LA RED



La **moda juvenil** de los años 90

1. Vamos a preparar un desfile de moda con prendas de los años 90.

a. Estudia cuáles son las tendencias y los accesorios que marcaron esa época en el artículo que encuentras más abajo.

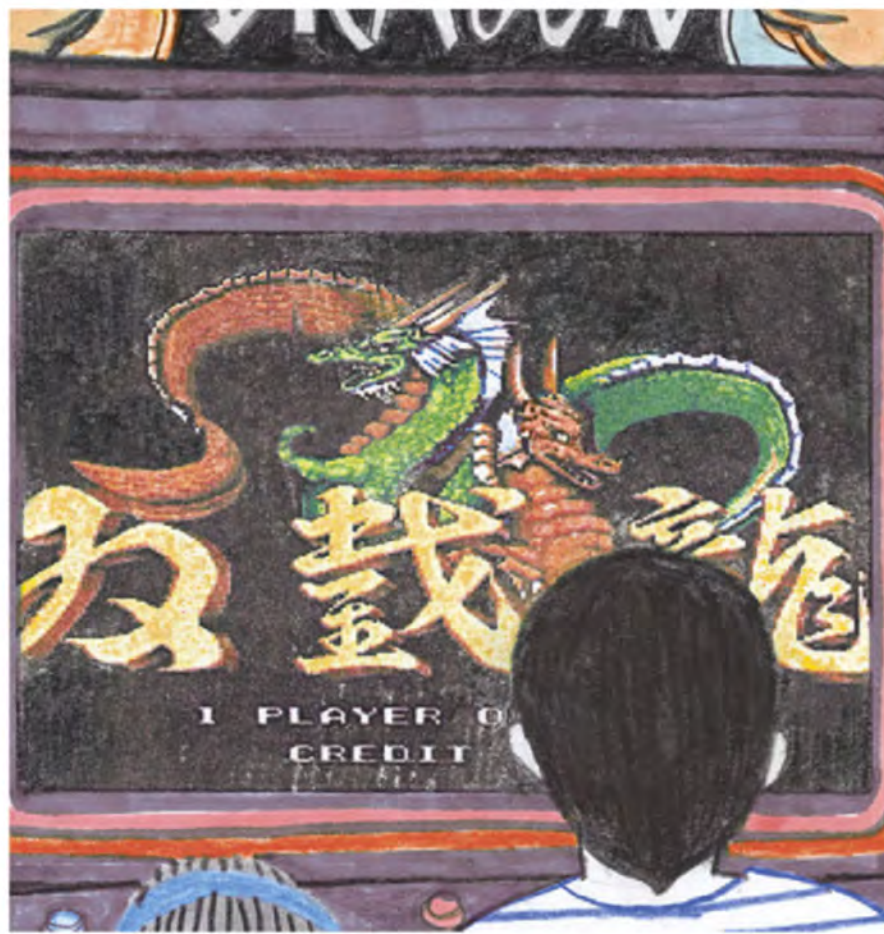


Vamos a hacer un bazar de souvenirs: Trae a clase el souvenir al que más aprecio le tengas. Cuéntales a tus compañerxs, por qué es tan importante ese souvenir para ti. Usa el vocabulario del texto introductorio.





¿NOS DAS CINCO DUROS PARA
JUGAAAAAAR?



género:
novela
gráfica

1. Proyecto **lipsynch**: Elige una canción

años 50, 60

Juanito Valderrama – El Emigrante

Lola Flores – Ay pena, penita, pena

años 80

- Salta, Tequila

- Hoy no me puedo levantar, Mecano

- Bailando, Alaska y los Pegamoides



Video unavailable

[Watch on YouTube](#)





Lola Flores - Ay pena, penita, pena - 8 - Ay pena, penita, pena



Share



Watch on  YouTube



Video unavailable

[Watch on YouTube](#)





Video unavailable

[Watch on YouTube](#)



https://nksa-my.sharepoint.com/personal/rui_nksa_ch/_layouts/15/stream.aspx?id=%2Fpersonal%2Frui%5Fnksa%5Fch%2FDocuments%2FOneNote%2DUploads%2FIMG%5F0230%201%2Emov&ga=1&referrer=StreamWebApp%2EWeb&referrerScenario=AddressBarCopied%2Eview%2Ece4978cb%2Dce5c%2D4000%2D918d%2D2999547767a8t





3. Proyecto Guía: Crea una Guía del/ de la turista ideal. Anota unas 10 reglas de cómo se debe comportar un/a turista.

4. Proyecto retrato de unx inmigrante: Elige una persona de tu entorno que haya emigrado a otro país. Hazle una foto y descríbela en un texto de unas 300 palabras en el que la retratas como persona y, a parte, explicas las razones por las cuales ha querido o ha tenido que emigrar.

Retrato de una persona inmigrante en Suiza



Retrato inmigrante

Mi madre, Meheret von Felten, nació en Eritrea, un país en África. Ella creció con cinco hermanas y un hermano en una grande casa. Hoy ella vive desde dieciséis años en Suiza, pero el camino no fue fácil. En Eritrea, Meheret era una actriz y una artista. Su madre era ama de casa, lo que era normal en Eritrea, y su padre era un policía. Meheret tuvo una infancia encantadora y ella gustaba tocar el piano. Hasta el día de hoy, Eritrea está gobernada por un dictador que envía a personas inocentes a la cárcel. En Eritrea la gente tiene que ir al ejército, si no tiene buenas notas para la universidad. Estos son jóvenes de entre dieciséis y diecisiete años. Solo los hombres o mujeres, que están casados o tienen hijos, no tienen que ingresar al ejército. Meheret tuvo que ir al ejército. Normalmente, el ejército dura un año, pero estalló una guerra entre Eritrea y Etiopía, por lo que Meheret permaneció en el ejército para siempre. Después de cinco años y medio en el ejército, decidió huir ilegal, a causa de la guerra, que aún continúa. Primero vivió en Malta durante un año y ocho meses, pero tuvo que ir a la cárcel durante ocho meses porque era extranjera y por tanto, no tenía permiso. Meheret dijo la gente es social y servicial en Malta, pero la autoridad era mala porque después de ocho meses de prisión mi madre, que estaba embarazada, tenía que vivir en una habitación sin cama, baño y cocina. Después de vivir casi dos años en Malta, ella decidió irse a Suiza, porque la educación allí es mejor que en Malta. Su primera impresión de Suiza fue fría, gris, triste y que la mayoría de la gente es muy reservada. Ella tuvo que ir a diferentes centros de acogida para vacunarse y para la entrevista. La higiene y la distribución espacial eran muy malas. Al principio, todos los extranjeros, Meheret también, obtienen el permiso M con el que no tienen derechos, no se les permite trabajar y no tienen derecho a la educación. Meheret consiguió un permiso B, que es mejor que el permiso M, gracias a las entrevistas y a una carta del médico. Con el permiso B tenía más libertad y tenía que ir primero a una escuela de idiomas y luego podía hacer su aprendizaje como traductora y como especialista en cuidado de niños. Aunque Meheret no haría nada diferente, no se siente muy cómoda en Suiza debido a la diferencia cultural entre Suiza y Eritrea.

